Junior-Abzeichnen

Leitgedanken & Konzeption

Das Junior-Abzeichen soll als erstes musikalisches Motivationsabzeichen von jungen, sich in Ausbildung befindlichen Musikern und Musikerinnen dienen. Ziel dabei soll es sein, Jungmusiker zu motivieren und auf einen möglichen späteren D-Lehrgang in einem ersten Schritt vorzubereiten. Ein „nicht Bestehen“ soll es im Zusammenhang des Junior-Abzeichens nicht geben, dennoch sollte eine vernünftige Vorbereitung des Jungmusikers bzw. der Jungmusikerin auf eine Prüfungssituation zu Grunde liegen.

Lehrplan

Die Anforderung an den zu prüfenden Schüler legt der Ausbilder (ggf. in Kombination mit dem Jugendleiter) fest. Der Schüler/ die Schülerin sollte jedoch sicher vom jeweiligen Ausbilder/ Ausbilderin auf die bevorstehende Prüfungssituation in Theorie und praktischem Instrumentalvorspiel vorbereitet werden. Empfehlungen zum Anspruch werden im Folgenden gegeben.

Praxis/ Instrument

Im Sinne des Jungmusikers/ der Jungmusikerin sollte adäquate Prüfungsliteratur frühzeitig einstudiert werden. Wir empfehlen einen offenen Dialog mit der jeweiligen Vereinslehrkraft im Voraus. Beispiele für Prüfungsstücke können https://www.bjbw.de/leistungen/musikalische-bildung/literaturlisten/category/57-literaturlisten-ab-2017 entnommen werden, sind jedoch nicht verpflichtend.
Empfehlenswert sind das sichere Beherrschen von:

- Ganzen-, Halben-, Viertel- und Achtelnoten mit entsprechenden Pausen
- Den Tonumfang von mind. einer C-Dur-Tonleiter (gespielt)

Die Prüfung sollte 2 aus 3 vorbereiteten Prüfungsstücken und mind. ein Einzelvorspiel beinhalten. Das zweite Prüfungsstück kann alternativ in der Gruppe vorgetragen werden.

Theorie

Eine theoretische Prüfung ist nicht zwingend Voraussetzung jedoch sehr empfehlenswert. Grundlage sollte dabei die Theorie passend zu den vorgetragenen Prüfungsstücken sein (Unterrichtsbegleitende Theorieausbildung). Das korrekte Benennen von Noten (Notennamen und -werte) sollte dabei als mindeste Grundlage angesehen werden. Das Notieren und/oder eigenständiges Vorspiel einer einfachen C-Dur-Tonleiter kann optional hinzugefügt werden.

Prüfung

Die Prüfung zum Erhalt des Junior-Abzeichens wird vor einer Prüfungskommission aus 3 Personen abgelegt. Wir empfehlen zwei vertraute Personen (bspw. Ausbilder und Jugendleiter/in) und eine neutrale, fachkundige dritte Person. Gerne können Vertreter des Blasmusikverbandes bspw. als dritte Person eingeladen werden, dies ist jedoch nicht zwingend erforderlich.

Die praktische Prüfung besteht aus zwei Prüfungsstücken von denen mind. eines einzeln vorgetragen werden muss (siehe Absatz „Praxis/ Instrument“).
Eine theoretische Prüfung ist optional jedoch höchst empfehlenswert. Diese kann mündlich oder schriftlich erfolgen. Dies liegt im Ermessen des jeweiligen Vereins. Vorlagen zu einem theoretischen Prüfungsteil in schriftlicher Form können der Homepage des Blasmusikverbands Rhein-Neckar e.V. entnommen werden (Junior-Abzeichen | Blasmusikverband Rhein-Neckar e.V. (bvrn.de)).
Der zu prüfende Jungmusiker sollte nach absolvierter Prüfung direkt eine wohlwollende, motivierende Rückmeldung seitens der Prüfungskommission erhalten. Ein Protokoll des praktischen Prüfungsteils liegt im Ermessen des durchführenden Vereins, kann jedoch zu einem späteren Zeitpunkt als fachliche Rückmeldung und Hinweise für den weiteren Instumentalunterricht angesehen werden.

Abzeichen Verleihung

Auch das Junior-Abzeichen ist ein anzusehendes erstes Abzeichen in der Laufbahn der jungen Musiker und Musikerinnen. Aus diesem Grund sollte die Verleihung dieses Abzeichens in einem angemessenen, würdevollen Rahmen stattfinden. Gerne stehen Vertreter der Vorstandschaft mit Schwerpunkt Jugend des Blasmusikverbands zur Verfügung, die Abzeichen an die Absolventen zu verleihen.

Organisation

Als Anerkennung des Junior-Abzeichens wird seitens des Blasmusikverbandes Baden-Württemberg jedem Jungmusiker nach abgelegter Prüfung eine offizielle Urkunde mit Abzeichen-Nadel verliehen. Die entsprechende Anzahl an Urkunden und Nadeln müssen mit einer Vorlaufzeit von mind. 12 Wochen über den Blasmusikverband Rhein-Neckar (kontakt@bvrn.de bzw. www.bvrn.de/kontakt/) bestellt werden.

Falls seitens des organisierenden Vereins der Wunsch besteht, ein Mitglied der BVRN-Vorstandschaft solle in der Prüfungskommission vertreten sein und/ oder die Abzeichen letztendlich verleihen, bitten wir um eine kurze Information mit der Nadel-/ Urkundenbestellung. Wir freuen uns, einen persönlichen Kontakt zu den jungen Musikern und Musikerinnen herzustellen und stehen für einen persönlichen Besuch gerne zur Verfügung.

Mit diesen Leitgedanken und der Konzeption erhoffen wir uns Transparenz und Klarheit in Bezug auf die Juniorabzeichen. Bei Fragen und Anregungen kommen Sie gerne auf uns zu.

Wir freuen uns auf Sie!