



D-Lehrgänge 2026

Blasmusikverband Rhein-Neckar e.V.



Information für Teilnehmende des D1-Lehrgangs 2026

Herzlich Willkommen bei den D-Lehrgängen 2026 in Neckarzimmern!

TERMINE & ABLAUF

Lehrgang

Alle Teilnehmenden treffen sich am **Montag, den 03. August 2026** zwischen **11 Uhr** und **12 Uhr** zum Check-In in der

**Evangelische Jugendbildungsstätte
Steige 50, 74865 Neckarzimmern**

Im Anschluss daran gibt es Mittagessen, bevor die Kurse um 13 Uhr beginnen.

Abschlusskonzert

Das Abschlusskonzert findet am **Samstag, den 08. August 2026**, um **15:00 Uhr** in der

**Kraichgauhalle
Schulstraße 30, 69242 Mühlhausen**

statt.

Die Lehrgangsteilnehmenden werden per Bus von Neckarzimmern nach Mühlhausen gebracht. Während des Konzertes findet auch die Verleihung der Leistungsnachweise statt. Gäste sind hierzu herzlich willkommen. Der Musikverein Mühlhausen bewirbt die Veranstaltung.

Der Eintritt ist frei.

PACKLISTE

Unterrichtsmaterialien

Folgendes Unterrichtsmaterial bringt bitte jede/r Musiker/in selbst mit!

- Instrumenten- und Notenständer (**mit Namen beschriftet!**)
- Instrument
 - evtl. Dämpfer
 - **Schlagzeug*innen** bringen bitte kleine Trommel inkl. Ständer mit (falls vorhanden, ist auch ein Practice Pad sinnvoll)
- Notenpapier
- Schreibpapier
- Mäppchen mit Schreibwerkzeug
- D1 Digital (erhältlich unter <https://bjbw-shop.de/produkt/d1-digital> (digital oder als Ringbuch)
- Prüfungsstücke mit **jeweils 2 Arbeitskopien!**

Unterbringung

Bitte mitbringen:

- Schlafanzug
- Hausschuhe
- Turnschuhe
- feste Schuhe
- Waschzeug
- Duschtuch

Bettwäsche und (kleine) Handtücher werden vom Haus gestellt!

Getränke

Tagsüber steht ausschließlich Wasser zur Verfügung. Im Speisesaal gibt es einen Wasserspender, daher empfehlen wir, eine wieder verwendbare Trinkflasche zum Auffüllen mitzubringen.

Zusätzlich befinden sich vor dem Speisesaal Getränkeautomaten, an denen weitere Getränke auf eigene Kosten erworben werden können.

Eigene Getränke dürfen selbstverständlich mitgebracht werden.

Bitte beachtet jedoch, dass für **alle Teilnehmenden – unabhängig vom Alter – ein striktes Alkoholverbot innerhalb und außerhalb des Hauses gilt!**

Gesundheitsdaten / -unterlagen

Aus datenschutzrechtlichen Gründen dürfen Gesundheitsdaten der Teilnehmer nicht technisch erfasst werden! Selbst wenn diese dem Verband bei der Anmeldung bereits mitgeteilt wurden, mussten wir diese Daten löschen.

Bitte füllen Sie das im Anhang befindliche Formular mit allen Informationen zu Allergien, Medikamenten & deren Verabreichung aus. Diese Daten werden nach dem Lehrgangsende unverzüglich vernichtet!

Folgende Unterlagen/Gegenstände sollte jeder Teilnehmer mitführen

- Krankenversicherungskarte

- Impfpass (wenn vorhanden)
- Notwendige Medikamente für die ganze Woche!
Diese sind beim Check-In anzumelden!

REGELN

Zusätzlich zum bereits genannten Alkoholverbot gilt: Das Gelände darf nur nach vorheriger Absprache mit den Betreuenden und in Gruppen von mindestens drei Personen verlassen werden.

Zu Beginn des Lehrgangs werden alle Teilnehmenden nochmals über die Haus- und Lehrgangsordnung informiert.

Bei Verstößen gegen die Regeln kann ein sofortiger Ausschluss vom Lehrgang erfolgen. In diesem Fall müssen die entstehenden Kosten von der ausgeschlossenen Person bzw. deren Erziehungsberechtigten übernommen werden.

STORNIERUNG/ KRANKHEIT

An dieser Stelle möchten wir noch einmal auf die Rahmenbedingungen zum Abmelden von / Stornieren der Teilnahme an den D-Lehrgängen hinweisen.

Auch können wir im Krankheitsfall leider keine weiteren Kosten erstatten, weshalb wir empfehlen sich über eine mögliche Reiserücktrittsversicherung privat oder des Vereins zu erkundigen.

● Bis 30.06.2026:	75 % Rückerstattung der Teilnahmegebühr (217,50 €)
● 01.07. bis 14.07.2026:	50 % Rückerstattung der Teilnahmegebühr (145 €)
● Ab 15.07.2026:	keine Rückerstattung mehr möglich.

PRÜFUNGSRELEVANTE THEMEN - THEORIE

Musiktheorie:

- Schreiben und Bestimmen von Tönen mit Oktavbezeichnung im Violin- und Bassschlüssel
- Noten- und Pausenwerte
- Dur-Tonleitern schreiben (bis 3 Vorzeichen)
- Tonart einer Melodie erkennen (bis 3 Vorzeichen, nur in Dur)
- Quintenzirkel beschriften (bis 3 Vorzeichen)
- Bilden und benennen von Intervallen (Grobbestimmung bis Oktave)
- Bilden und benennen von Akkorden im Violin- und Bassschlüssel (in Dur und Grundstellung bzw. Quintlage)
- Rhythmen durch Noten oder Pausen vervollständigen
- Taktstriche setzen
- Zählzeiten unter Rhythmus schreiben
- Klaviatur beschriften
- Enharmonische Verwechslung
- Die Bedeutung von musikalischen Fachbegriffen kennen (Diese befinden sich im Kapitel 4- Begriffe in [D-igital 1 A Musiktheorie](#))

Gehörbildung:

- Einen vorgespielten Rhythmus in einer Auswahl von drei Beispielen erkennen
- Rhythmisches Motivgedächtnis
- Fehler hören und im Notenbeispiel markieren
- Kurze Rhythmuspatterns ergänzen
- Rhythmusdiktat
- Melodisches Motivgedächtnis
- Melodieverlauf (Schritt oder Sprung) erkennen
- Eine vorgespielte Melodie in einer Auswahl von drei Beispielen erkennen
- Melodie: Fehler hören und im Notenbeispiel markieren
- Unterscheiden von konsonanten und dissonanten Intervallen
- Unterscheiden von engen und weiten Intervallen
- Ein Intervall in einer Auswahl von drei Beispielen erkennen (Grobbestimmung bis zur Oktave)
- Ein Intervall (Grobbestimmung bis zur Oktave) erkennen. Intonation
- Beim Vergleich zweier Töne erkennen, ob der zweite gespielte Ton höher, tiefer oder gleich klingt.

[Hier](#) sind die Prüfungserlevanten Themen nochmal kompakt zu finden.

Muster- und Probepfungen sind [hier](#) zu finden.

Lernapp EARZ

Die Zugangsdaten zur Lernapp EARZ sind bereits verschickt worden (an die uns von den Vereinen übermittelten E-Mail-Adressen). Sollten euch diese fehlen, kontaktiert uns bitte formlos und zeitnah unter j.otto@bvrn.de.

Der Link zur App befindet sich in der E-Mail mit den Zugangsdaten, außerdem sind hier weitere Informationen zu finden: <https://www.earz.eu/de/>

PRÜFUNGSRELEVANTE THEMEN - PRAXIS

Praxis (Blasinstrument / Mallet):

Für den Lehrgang sind insgesamt vier Stücke vorzubereiten. Diese sind den [offiziellen Literaturlisten](#) zu entnehmen.

- Jeweils ein Stück muss aus den folgenden Kategorien stammen:
 - **A** (Etüden)
 - **B** (E-Musik)
 - **C** (Populärmusik)
- Das vierte Stück kann aus einer Kategorie deiner Wahl stammen.

Soll ein Stück gespielt werden, das nicht in den Literaturlisten enthalten ist, muss es als PDF-Datei bis zum **15. Juni** an d-lehrgang@bvrn.de gesendet werden. Das Stück wird anschließend geprüft, um festzustellen, ob es für den Lehrgang geeignet ist.

Zusätzlich sind folgende Tonleitern vorzubereiten mit den dazugehörigen Dreiklängen:

- C-Dur
- G-Dur
- D-Dur
- A-Dur
- F-Dur
- B-Dur
- Es-Dur

Die Tonleitern sind über 2 Oktaven vorzubereiten, sofern der [Tonumfang](#) dies zulässt.

Bewertungskriterien:

In jeder Bewertungskategorie kann man max. 10 Punkte erreichen.

1. Tonleitern
2. rhythmische Genauigkeit
3. Phrasierung und Artikulation
4. Dynamische Gestaltung
5. Tonbildung / Intonation
6. Musikalische Gestaltung/Spieltechnische Bewältigung/Gesamteindruck

Praxis (Schlagzeug):

Es sind 4 Stücke vorzubereiten. Jeweils ein Werk für die Teilbereiche:

- Kleine Trommel
- Drum Set
- Pauken

Die Stücke können der [Literaturliste](#) oder [Percussion-creativ](#) entnommen werden. Zusätzlich sind Werke zugelassen, die den Kriterien aus der [Prüfungsordnung](#). (Kapitel 4. Prüfungsanforderungen / D1-Prüfung) genügen.

Zusätzlich sind die gleichen Tonleitern auf einem Mallet Instrument vorzubereiten mit den dazugehörigen Dreiklängen, wie auch bei den Bläsern.

VORBEREITUNGSKURSE

Es wird voraussichtlich wieder einen Vorbereitungskurs mit zwei Terminen im Juli geben. Die genauen Termine befinden sich derzeit noch in Klärung. Sobald weitere Informationen vorliegen, informieren wir alle Teilnehmenden per E-Mail.

Alle aktuellen Informationen sowie die Anmeldung sind auf unserer Webseite zu finden:

<https://www.bvrn.de/d-lehrgaenge>

Bei Fragen senden Sie uns jederzeit eine Mail an: d-lehrgang@bvrn.de

Ansprechpartner für die D-Lehrgänge:

Ann-Christin Krotz

Verbandjugendleiterin des BVRN

a.krotz@bvrn.de

Jan Otto

Stellv. Verbandsjugendleiter des BVRN

j.otto@bvrn.de

Dominik Koch

Leiter der D-Lehrgänge

d.koch@bvrn.de

Weitere Informationen zum D-Lehrgang werden per Mail und auf unserer [Webseite](#) bekannt gegeben.

Bitte das folgende Blatt **unterschieden** bis zum **30.06.2026 postalisch** (oder über alternativen Weg; siehe unten) an folgende Adresse schicken:

Jan Otto
Brunnenstr. 30
74918 Angelbachtal

Alternativ kann dieses auch mit Einverständnis der Beteiligten **digital** über folgende Wege zu uns kommen:

- <https://cloud.bvrn.de/s/infoblatt>
- j.otto@bvrn.de

Die Blätter werden in diesem Fall von uns ausgedruckt und anschließend digital vernichtet.

Ohne Unterschrift behalten wir uns vor, die Teilnahme am Lehrgang zu verweigern!



Infoblatt

Vorname: _____

Nachname: _____

1) Die im Schreiben „Information für Teilnehmende“ aufgeführten Informationen habe ich gelesen und zur Kenntnis genommen!

Lehrgangsteilnehmende

Personensorgeberechtigte

2.) NOTFALL: Telefonnummer der Eltern:

UNBEDINGT AUSZUFÜLLEN!!!

Bitte **verbieten** Sie Ihren Kindern **nicht**, ihre Smartphones mitzunehmen; falls ein Notfall eintreten sollte, erleichtert dies das zur Hilfe kommen.

3) Der/die Lehrgangsteilnehmende hat **folgende Ernährungsweise**:

omnivor vegetarisch vegan Sonstiges: _____

4) Der/die Lehrgangsteilnehmende hat **folgende Allergien**:

5) Der/die Lehrgangsteilnehmende hat **folgende Krankheiten** bzw. **muss folgende Medikamente nehmen**.
Medikamente sind beim Check-In bei der Lehrgangsleitung anzumelden!

6) Es dürfen Bildaufnahmen sowohl angefertigt, als auch veröffentlicht (Webseite, Presse, Instagram, Facebook) werden:

ja, auch Einzelaufnahmen (z.B. Lehrgangsbeste) ja, nur in der Gruppe nein

Sonstiges: _____

7) Das Lehrgangsergebnis (Prädikat) darf nach dem Lehrgang an den Verein übermittelt werden:

ja nein